



Università
per Stranieri
di Perugia

PROGRAMMA D'ESAME

Laurea: **Lingua e Cultura Italiana**

Insegnamento: **Filologia italiana**

Curriculum: **Insegnamento**

Anno di corso: **III**

Semestre: **II**

Docente: **Daniele Piccini**

SSD: **L-FIL-LET/13**

CFU: **9**

Carico di lavoro globale: **225 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **60 ore di lezione**

frontali e 165 ore di studio individuale

Lingua di insegnamento: **Italiano**

Anno Accademico 2016-2017

PREREQUISITI

Buona conoscenza della lingua italiana; nozioni di base di storia della letteratura italiana.

OBIETTIVI FORMATIVI

Comprensione dei problemi posti dalla trasmissione dei testi (sia manoscritta che a stampa).

Conoscenza del metodo di edizione scientifica dei testi letterari italiani.

Sviluppo di una strumentazione filologica utile alla lettura e alla comprensione dei testi della letteratura italiana.

Formazione di una capacità di analisi testuale fondata sugli elementi linguistici e formali del testo.

CONTENUTO DEL CORSO

La trasmissione dei testi italiani: i manoscritti e le stampe antiche e la loro descrizione; problemi posti dalla tradizione conservata riguardo alla ricostruzione dell'originale.

Questioni linguistiche e metriche (nel caso di testi poetici) relative all'edizione del testo.

Il cosiddetto "metodo del Lachmann" in confronto ai metodi prescientifici di edizione; l'obiezione di Bédier al metodo e le questioni che solleva; la filologia neo-lachmanniana.

L'edizione dato un solo testimone; l'edizione dati più testimoni; l'edizione in presenza dell'originale.

Esempi di edizioni critiche, come leggerle e come usarle.

Esempi di testi della letteratura italiana analizzati alla luce dei dati filologici.

La filologia d'autore, con esemplificazioni.

METODI DIDATTICI

Per studenti frequentanti

Lezioni frontali; *brain storming*; lavoro di gruppo su materiali distribuiti dal docente; eventuali visite didattiche a istituzioni che si occupino di conservazione del patrimonio librario e documentario.

Per studenti non frequentanti

Gli studenti non frequentanti potranno integrare lo studio dei testi in bibliografia e dei materiali messi a disposizione sulla piattaforma Webclass con incontri individuali, da concordare con il docente (è necessario per gli studenti non frequentanti prevedere almeno un incontro prima dell'esame).

MODALITA' DI VALUTAZIONE

Orale. Durata dell'interrogazione 20/30 minuti circa. Il colloquio verterà sul manuale indicato in bibliografia e sui materiali usati durante le lezioni e resi disponibili su Webclass. Verrà verificata la conoscenza delle nozioni teoriche e la comprensione degli esempi (brani e testi discussi durante il corso).

TESTI DI RIFERIMENTO

Per frequentanti:

- P. Stoppelli, *Filologia della letteratura italiana*, Carocci, Roma 2008.
- Materiali usati a lezione e resi disponibili sulla piattaforma Webclass.

Per non frequentanti:

- P. Stoppelli, *Filologia della letteratura italiana*, Carocci, Roma 2008.
- Materiali messi a disposizione sulla piattaforma Webclass.

- L. Avellini, *Filologia italiana*, in *Guida allo studio della letteratura italiana*, a cura di E. Pasquini, Il Mulino, Bologna 1997 (prima edizione 1985; successiva edizione 2000), pp. 27-48.

TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO

A. Stussi, *Introduzione agli studi di filologia italiana*, Il Mulino, Bologna 2015⁵ (o precedenti edizioni).

F. Brambilla Ageno, *L'edizione critica dei testi volgari*, Antenore, Padova 1984².

A. Stussi, (a cura di), *Fondamenti di critica testuale*, Il Mulino, Bologna 2006 (o precedente edizione).

ALTRE INFORMAZIONI

Il docente è disponibile a fornire tutte le ulteriori informazioni che possano essere necessarie e può per questo essere contattato ai seguenti indirizzi di posta elettronica: daniele.piccini@unistrapg.it e daniele.piccini@hotmail.it.